

Convivència

Activitats per afavorir i posar en valor les relacions socials i de veïnat basades en el respecte, el diàleg i l'aprenentatge d'habilitats de mediació i de l'abordatge de conflictes.

Convivència i mediació	Taller de teatre per a la prevenció de les relacions d'abús de poder i d'assetjament entre iguals.
Format	Presencial i apte per a versió en línia
Objectius	<ul style="list-style-type: none">– Generar un espai de debat i reflexió al voltant de situacions d'assetjament, <i>bullying</i> i <i>cyberbullying</i> a l'etapa jove i adolescent.– Oferir eines de resolució a les situacions d'assetjament o abús de poder entre iguals.
Descripció del taller	<p>Es tracta de posar en pràctica tècniques i dinàmiques provinents del Teatre de l'Oprimit, com a eina d'intervenció, de reflexió social, i de resolució dels conflictes.</p> <p>A través de dinàmiques i exercicis permet a les persones participants, una reflexió activa sobre situacions d'assetjament proposades pels i per les participants a l'etapa jove i adolescent.</p>
Població destinatària	Infants a partir de 10 anys, adolescents i joves.
Durada	2 hores
Espais de realització	Sala o espai tancat diàfan que permeti realitzar activitats teatrals si és necessari (teatre, aula gran, etc.)

Convivència i ètica digital	Taller participatiu per treballar l'impacte de la tecnologia (Intel·ligència Artificial, Xarxes socials) en els casos de ciberassetjament entre adolescents i joves.
Format	Presencial i apte per a versió en línia
Objectius	<ul style="list-style-type: none"> - Reconèixer l'impacte de la intel·ligència artificial en les xarxes socials: Comprendre com la IA modifica la percepció i les interaccions en les xarxes socials, amb especial atenció als fenòmens com els <i>Deepfakes</i>, que possibiliten una erosió de la convivència i noves modalitats de <i>cyberbulling</i>. - Identificar i categoritzar noves modalitats de <i>cyberbulling</i>, amplificades per la Intel·ligència Artificial - Conèixer les estratègies de prevenció d'aquestes noves formes de <i>cyberbulling</i>. - Conèixer el marc legal que opera en la generació de continguts amb IA. - Conèixer el concepte d'ètica digital, i aplicar-lo per a fomentar la convivència.
Descripció del taller	<p>En un entorn digital en constant evolució, l'aparició de la Intel·ligència Artificial generativa en les xarxes socials ha desencadenat la creació de modalitats de <i>cyberbulling</i> fins ara inèdites i cada vegada més elaborades i nocives.</p> <p>Partint de l'estudi de casos reals (anonimitzats) els i les participants podran:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendre les implicacions i conseqüències sobre la convivència d'utilitzar aquests tipus d'eines per a l'assetjament, i la importància d'establir mecanismes de prevenció per aconseguir una presència digital segura. - Descobrir quin és el marc legal actual i quines responsabilitats penals deriven de la utilització de la IA generativa per a l'assetjament, així com els impactes emocionals i socials que tenen aquestes modalitats de <i>cyberbulling</i> sobre les víctimes que les pateixen. - Abordar les estratègies de prevenció, la identificació de contingut fals i la promoció d'una ètica digital que fomenti la convivència. - Guanyar una perspectiva completa del paisatge actual del <i>cyberbulling</i>, amplificat per la Intel·ligència Artificial. <p>La formació altament interactiva i centrada en l'alumne: base teòrica, reflexió i debat grupal a través de dinàmiques participatives.</p>
Població destinatària	Adolescents (a partir dels 11 anys), joves i comunitat educativa (AFAs, docents, professionals de l'àmbit de la joventut)
Durada	2 hores
Espais de realització	Aula o sala polivalent.
Equipament necessari	Ordinador, projector i connexió a Internet.

Convivència i comunicació assertiva	Taller per a treballar les habilitats de comunicació assertiva en situacions de conflicte entre persones que mantenen un mínim vincle social.
Format	Presencial i apte per a versió en línia.
Objectius	<ul style="list-style-type: none"> - Entendre el funcionament bàsic de la comunicació. - Promoure la consciència personal i el control emocional en l'acte de comunicar. - Situar la comunicació en el centre de les relacions entre persones. - Aportar eines bàsiques per saber comunicar en situacions d'intensitat emocional.
Descripció del taller	L'activitat permet fer un primer aprenentatge de les habilitats comunicatives personals per tal que millorin les nostres relacions. Es practica amb les habilitats comunicatives, l'assertivitat, l'escolta activa i diferents estils comunicatius, mitjançant un treball d'introspecció.
Població destinatària	Infants, adolescents, joves, adults i persones grans. Particularment es pot adreçar a joves migrats no acompanyats, adults de comunitats de veïns, voluntaris d'entitats del tercer sector, entre d'altres.
Durada	2:30 hores
Espais de realització	Aula o sala polivalent amb ordinador i projector, que permeti realitzar les diferents dinàmiques proposades.

Convivència i gestió dels conflictes	Taller per treballar la convivència a l'aula a partir de practicar amb eines per a la gestió de conflictes. Dues modalitats.
Format	Presencial i apte per a versió en línia.
Objectius	<ul style="list-style-type: none"> - Fomentar i potenciar els valors de convivència i de respecte entre els membres de l'aula, amb la gestió positiva del conflicte. - Dotar d'eines i habilitats socials per una gestió dels conflictes dins l'aula. - Aprendre a viure i conviure amb les diversitats i les diferències. - Contribuir a l'autoestima dels infants i dels joves. - Treballar valors, sobretot el respecte, tolerància i la solidaritat. - Ser capaç d'expressar les emocions.
Descripció del taller	<p><u>Modalitat 1:</u> Amb adolescents a partir d'11 anys, joves, comunitat educativa. Es farà una dinàmica per gestionar situacions de tensió i conflicte a l'aula, a partir de la pràctica d'habilitats comunicatives que permeti un abordatge dialogat de la situació conflictiva i que alhora faciliti l'ús d'eines restauratives i de reparació.</p> <p><u>Modalitat 2:</u> Amb infants d'educació infantil (fins a 5 anys). Es treballarà a partir d'un conte escenificat amb la participació de l'alumnat. Aquest conte servirà per poder observar conflictes i posar-hi paraules, trobant solucions o traient ferro a moments que ens desborden les emocions.</p>
Població destinatària	Infants d'educació infantil, adolescents, joves i comunitat educativa.
Durada	Entre 1 i 2 hores (adaptable)
Espais de realització	Aula o sala polivalent amb ordinador i projector, que permeti realitzar les diferents dinàmiques proposades.

Diversitat

Activitats per promoure el coneixement i reconeixement de la diversitat i la interculturalitat, que posin en valor la riquesa cultural que existeix al nostre entorn més immediat.

Diversitat intercultural	Taller participatiu per treballar la diversitat a partir de les expressions musicals.
Format	Presencial i apte per a versió en línia
Objectius	<ul style="list-style-type: none">- Conèixer el rap com a mitjà cultural de reflexió, distensió i reivindicació- Utilitzar la potencialitat de la música com a medidora en situacions de tensió i conflicte- Introduir els joves en la cultura del rap: orígens, tipologies, missatges, entre d'altres aspectes- Valorar les arrels africanes de la música actual
Descripció del taller	L'activitat permet fer un recorregut per la història de la música a partir del visionat de vídeos de diferents estils i formats musicals. Es reflexiona sobre com la música ha estat un catalitzador en els conflictes socials i es donen a conèixer diferents estils que també impliquen balls. L'alumnat detecta quin tipus de situació de malestar pateix al seu entorn i utilitza la creació d'un rap personal com a resposta assertiva davant de la situació escollida.
Població destinatària	Infants (últim cicle de primària), adolescents i joves.
Durada	Entre 1 i 2 hores (pot variar depenent de l'entitat)
Espais de realització	Aula o altre espai que permeti realitzar les diferents dinàmiques proposades.

Diversitat	Taller participatiu per posar en valor el veïnat al nostre barri i de quina manera ens podem enriquir en la relació amb els altres d'una forma lúdica i divertida.
Format	Presencial i apte per a versió en línia
Objectius	<ul style="list-style-type: none"> - Donar valor a la diversitat que ens envolta en el nostre entorn quotidià. - Desenvolupar una actitud oberta i receptiva vers una comunitat diversa. - Facilitar la relació i l'intercanvi entre persones diferents i diverses.
Descripció del taller	L'activitat es dinamitza a partir d'un conta-contes participatiu, que servirà per explicar i debatre com les relacions de coneixença entre les persones del barri o de l'escala són un element clau en la convivència i el respecte de les diversitats.
Població destinatària	Infants de 3 a 7 anys.
Durada	1 hora
Espais de realització	Aula o altre espai que permeti realitzar les diferents dinàmiques proposades. Es demana l'acompanyament i suport per part del personal docent.
Equipament necessari	Un full DINA4 per participant i retoladors, equip de reproducció de so.

Diversitat prejudicis/rumors	Taller d'expressió artística a través de la música i del ball que pretén qüestionar i desmuntar els rumors presents al nostre dia a dia entre infants, adolescents i joves.
Format	Presencial
Objectius	<ul style="list-style-type: none"> - Desmuntar els rumors i estereotips sobre les persones d'origens culturals diversos a través del llenguatge musical i el ball. - Fomentar una visió més oberta i constructiva de la diversitat cultural. - Impulsar la reflexió crítica entorn del racisme i la discriminació.
Descripció del taller	<p>Es parteix del hip-hop com una expressió musical mestissa i universal, una cultura, i no només música o ball. S'exemplifica com les aportacions de diferents cultures poden enriquir i nodrir el nostre entorn cultural.</p> <p>La sessió es desenvolupa a través del debat, la música i/o el ball dividits en les diferents fases. Al taller s'ensenyen els orígens, diferents estils i evolucions musicals. El hip-hop i el rap com a expressions artístiques actuen com a fil conductor. S'aborda el racisme, la discriminació i la segregació, i després es construeixen ponts que vincularan aquests elements artístics amb la realitat que vivim actualment, amb especial èmfasi sobre els rumors.</p>
Població destinatària	Infants (a partir de 1r curs de primària), adolescents, joves, i adults (docents) presents a l'aula.
Durada	2 hores
Espais de realització	Sala gran que permeti realitzar les diferents dinàmiques proposades, amb cadires, equip de so de qualitat amb altaveus i micròfons, ordinador, projector i connexió a Internet.

Diversitat del carrer	Activitat de carrer per a fomentar una visió positiva de la diversitat intercultural per tal de construir plegades una ciutat compartida, plural i diversa.
Format	Presencial
Objectius	<ul style="list-style-type: none"> - Promoure la reflexió de la ciutadania envers els efectes negatius dels estereotips, prejudicis i rumors en general i en especial sobre les persones immigrades. - Reconèixer la responsabilitat que tenim tots i totes per a contribuir a una bona convivència als nostres barris. - Oferir pensaments, actituds i pràctiques que fomentin una visió positiva de la diversitat intercultural per tal de construir plegades una ciutat compartida.
Descripció del taller	Es tracta d'una dinàmica per despertar la reflexió i la participació de les persones vianants, envers la diversitat, els estereotips, els prejudicis i els rumors amb que sovint percebem les persones migrades que ens envolten i que ens dificulten la convivència intercultural. Per mitjà de preguntes i de la participació activa es manifesten els pensaments, actituds i practiques que ens la dificulten i quins ens ajuden a millorar-la.
Població destinatària	Ciutadania en general: activitat especialment indicada per dur-la a terme en mercats municipals, fires al carrer o espais molt transitats.
Durada	Entre una i dues hores (depenent del número d'habitants de l'ens local)
Espais de realització	Espai al carrer definit amb molta mobilitat de ciutadans.
Equipament necessari	A concretar amb l'entitat.

Igualtat de tracte i no-discriminació

Activitats que tenen com a finalitat reflexionar envers situacions de racisme, xenofòbia i discriminacions per raó d'origen, religió, entre d'altres, i oferir eines per identificar-les i mirar d'erradicar-les.

Promoure la igualtat	Taller de teatre social per tractar la igualtat de tracte i la no-discriminació.
Format	Presencial i apte per a versió en línia
Objectius	<ul style="list-style-type: none">– Posar en valor la nostra societat des de la vessant de la diversitat.– Identificar desigualtats i discriminacions segons els eixos de desigualtat a l'entorn proper i al món global.– Visibilitzar el funcionament dels mecanismes socials i culturals en els quals es basen les discriminacions i oferir eines per abordar-los.
Descripció del taller	Es tracta d'un espai per donar valor al relat de vida individual i diferenciador de cadascú, més enllà de qualsevol prejudici o barrera que ens puguin distanciar com a éssers humans. Es tracta de reflexionar sobre la identitat i les seves múltiples pertinences que defineixen a cada persona i donar valor a les diferències individuals.
Població destinatària	Infants a partir de 8 anys, adolescents i joves.
Durada	1 hora
Espais de realització	Aula o altre espai que permeti realitzar les diferents dinàmiques proposades..

Racisme i xenofòbia	Taller per abordar el racisme i la xenofòbia de manera lúdica i creativa a partir de tècniques audiovisuals.
Format	Presencial i apte per a versió en línia
Objectius	<ul style="list-style-type: none"> - Crear un espai de reflexió i diàleg sobre les diferències i semblances entre persones diferents - Reflexionar sobre els estereotips, prejudicis i rumors a partir del llenguatge audiovisual (videoclips, videojocs, sèries, pel·lícules publicitat) - Crear sinèrgies entre joves, trencar barreres de diferències i establir ponts per les relacions obertes i respectuoses, a través d'espais d'interacció amb perspectiva interseccional.
Descripció del taller	Aquesta activitat es basa en una estratègia basada en la lectura crítica de mitjans de comunicació, que permet reflexionar i discutir sobre rumors, prejudicis i estereotips associats a la diversitat cultural, amb mirada interseccional. Un taller sobre diversitat entre joves per motiu d'ètnia, gènere, religió o sexe mitjançant el qual es reflexiona sobre similituds i diferències.
Població destinatària	Adolescents i joves (a partir d'11anys). També es pot dur a terme amb adults i persones grans.
Durada	Entre 1 i 1:30 hores
Espais de realització	Aula gran.
Equipament necessari	Cadires, una taula, pissarra, ordinador, equip de so, projector i connexió a internet.

Discriminació	Taller per fomentar una mirada intercultural i intergeneracional lliure de discriminacions entre les persones joves.
Format	Presencial i apte per a versió en línia
Objectius	<ul style="list-style-type: none"> - Fomentar el coneixement i el respecte a la diversitat entre les persones joves des d'una mirada intercultural i intergeneracional lliure de discriminacions. - Promoure la cultura del diàleg, la igualtat de tracte i la no discriminació - Afavorir l'abordatge dels conflictes a partir de la mediació, el diàleg i l'afavoriment de la vinculació dels seus orígens ètnics, nacionals, culturals o religiosos.
Descripció del taller	Taller vivencial amb dinàmiques de joc i activitats de teatre per afavorir les pròpies opinions i experiències de les persones participants i per generar una reflexió al voltant dels prejudicis i estereotips, associats a la diversitat cultural. A partir del rol-playing amb exercicis i jocs actius de cohesió de grup, els i les participants identificaran i viuran diferents situacions quotidianes que tenen a veure amb situacions de discriminació.
Població destinatària	Adolescents i joves de procedències i orígens diversos. També es pot dur a terme com a activitat intergeneracional, amb adults i persones grans.
Durada	Entre 1:30 i 2 hores
Espais de realització	Espai ampli i diàfan. També es podria dur a terme en espais oberts però cal garantir l'atenció dels participants.
Equipament necessari	Un full DINA4 per participant i retoladors, equip de reproducció de so

Identificació discriminacions	Taller participatiu per identificar desigualtats i discriminacions dins del mateix grup o a l'entorn proper.
Format	Presencial i apte per a versió en línia
Objectius	<ul style="list-style-type: none"> - Compartir les eines per a mesurar el compliment de la igualtat d'oportunitats dins dels grups de persones. - Promoure la igualtat d'oportunitats en les nostres accions comunitàries com a eix transversal. - Revisar les accions que es desenvolupen com a grup, entitat, des d'un perspectiva interseccional.
Descripció del taller	<p>Activitat destinada a la pràctica d'una mirada interseccional des dels grups o entitats, per reflexionar sobre la igualtat d'oportunitats centrada en la diversitat cultural, diversitat funcional, els elements diferencials del cycle de vida, les necessitats, interessos, valors, prejudicis, entre d'altres aspectes, implícits en tota situació de convivència.</p> <p>La metodologia permet acompanyar el grup en el seu creixement intra i interpersonal, i aportar eines d'anàlisi i participatives necessàries per prendre consciència de les seves capacitats proactives.</p>
Població destinatària	Adreçat a tots els públics. Grups d'adolescents i joves organitzades, adults i persones grans, comunitats de veïns, personal voluntaris i/o entitats.
Durada	De 2 a 2:30 hores
Espais de realització	Aula o altre espai que permeti realitzar les diferents dinàmiques proposades.
Equipament necessari	Cadires, ordinador, projector i connexió a internet

Cicle de vida

Activitats per reflectir l'heterogeneïtat existent en els grups socials i visibilitzar la forma en l'edat condiciona la manera de relacionar-nos.

Drets de les persones grans i lluita contra l'edatisme	Activitat de teatre fòrum o cinefòrum per promoure els drets de les persones grans i reflexionar sobre els estereotips associats al fet d'envellir. Dues modalitats.
Format	Presencial i apte per a versió en línia
Objectius	<ul style="list-style-type: none">– Posar en valor, visibilitzar i sensibilitzar sobre la diversitat de la gent gran.– Reflexionar sobre l'edatisme, els estereotips, prejudicis i rumors sobre la Gent Gran i l'envelliment. Analitzar i motivar reflexions positives conjuntes.– Fomentar el diàleg sobre els drets i la diversitat present en les persones grans.
Descripció del taller	<p><u>Modalitat amb tècniques de teatre fòrum:</u> Es tracta de posar en pràctica tècniques i dinàmiques provinents del Teatre de l'Oprimit, com a eina d'intervenció, de reflexió social, i de resolució dels conflictes. Es tracta de representar una escena teatral negativa, opressiva o simplement incorrecta. L'escena es presenta una primera vegada i, a través de dinàmiques i exercicis específics, es busquen amb el públic les alternatives possibles per a canviar la situació, posant en debat la realitat i l'eficàcia de les solucions proposades, sempre des del lloc del/de la protagonista.</p> <p><u>Modalitat cinefòrum:</u> Espai basat en el llenguatge audiovisual. Reflexions i debats participatius a partir de la projecció del projecte "A LA BRETXA": FICCIO 30 MIN 2023 Després de veure la projecció es fa una reflexió sobre els temes tractats i es fa una dinàmica per parlar de prejudicis, estereotips i discriminacions que pateixen les persones assistents i/o que observen a la vida quotidiana. Després es fa un exercici de mapa de l'empatia per dibuixar una possible escaleta d'un nou curtmetratge.</p>
Població destinatària	Persones grans i també és possible per joves i adults.
Durada	1 hora i 30 minuts
Espais de realització	A concretar amb l'entitat dinamitzadora.

Convivència intergeneracional	Obra de teatre fòrum per reflexionar sobre la vellesa, les situacions de conflicte que tenen a veure amb la cura i els valors a la nostra societat.
Format	Presencial i apte per a versió en línia
Objectius	<ul style="list-style-type: none"> - Reflexionar sobre la vellesa, els valors i estereotips vinculats a les persones grans a la nostra societat - Analitzar situacions de conflicte. - Fomentar el diàleg sobre els drets i la diversitat present en les persones grans. - Re-activar la complicitat i fomentar la solidaritat intergeneracional, tan en l'àmbit familiar, com als barris.
Descripció del taller	<p>Espectacle interactiu i participatiu enfocat a incentivar el diàleg i debat sobre la vellesa i els drets de les persones grans, on el públic deixa de ser un simple espectador i ajudar així als/les protagonistes de l'obra a trobar noves formes d'actuar davant les situacions que planteja la peça.</p> <p>L'Ens local haurà de triar d'entre diferents peces de teatre fòrum.</p>
Població destinatària	Ciutadania en general, tots els col·lectius.
Durada	1:30 hores
Espais de realització	L'activitat s'adapta a qualsevol espai (auditori, teatre, aula gran, etc.). L'espai escènic ha de ser com a mínim de 3 m x 4 m.
Equipament necessari	Concretar amb l'entitat

Drets dels infants i dels adolescents	Taller participatiu per difondre i reflexionar envers els drets dels infants. Dues modalitats.
Format	Presencial i apte per a versió en línia.
Objectius	<p>Taller amb infants i adolescents:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identificar alguns drets dels infants - Entendre com protegir els drets d'infants - Observar i comentar situacions on els drets no són respectats. Per entendre les raons per les quals a vegades no es respecten els drets d'infants - Estimular la creativitat i la capacitat de saber-se posar en el lloc de l'altre. <p>Tallers amb adults</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conèixer els drets dels infants - Entendre com protegir els drets d'infants - Observar i comentar situacions on els drets no són respectats. - Comprendre la importància dels drets digitals dels infants en l'era actual
Descripció del taller	<p>Taller participatiu d'una o dues sessions, a escollir, per entendre quins son els drets dels infants i com protegir-los.</p> <p>Depenent del grup al que es vulgui adreçar el taller, es proposaran diferents dinàmiques: debat, cooperació, joc, improvisació, teatre fòrum i titelles.</p>
Població destinatària	Infants i adolescents o persones adultes.
Durada	2 hores (pot variar depenent de l'entitat)
Espais de realització	A concretar amb l'entitat dinamitzadora.