

Formació Gerència de Serveis de Cultura – Àmbit de la Gestió Cultural

ESPAI CLAUSTRE AMB BEGOÑA ROMÁN POLÍTIQUES CULTURALS I EDUCATIVES PROPOSTES PER A UNA VISIÓ CONJUNTA I INTEGRAL



01/03/2022 - 03/03/2022



10:00 - 12:00 (1 de març) 12:00 - 14:00 (3 de març)



oerc.formacio@diba.cat



Edició virtual. Plataforma ZOOM

La unió entre les polítiques culturals i educatives és una qüestió que poques persones posen en dubte avui dia. I tanmateix encara ens costa molt establir polítiques conjuntes en aquests àmbits, amb activitats que tinguin una implicació i una traducció directa en el dia a dia dels ciutadans. Les escoles, tant les que imparteixen ensenyaments reglats com les que no, són un viver de primer ordre per implementar aquestes polítiques, sense oblidar els equipaments culturals com ara centres cívics o biblioteques. El curs vol tenir en compte també experiències de bones pràctiques que s'hagin desenvolupament en els municipis i que tinguin com a centre la relació indissoluble entre la cultura i l'educació.

El curs s'emmarca dins l'**ESPAI CLAUSTRE**, un format adreçat especialment a la reflexió pausada i a la creació i reformulació d'idees en el camp de les polítiques culturals, sempre en grups reduïts per facilitar la comunicació i la interacció amb el docent.

Aquests curs té com a objectius principals mostrar els punts de confluència entre les polítiques culturals i les educatives, tot subratllant la necessitat de polítiques conjuntes entre el món cultural i l'educatiu i incidint, alhora, en els programes conjunts i la seva implantació ciutadana. Un punt clau és el fet d'organitzar-se des d'un model centrat en la ciutadania, que sigui just, equitatiu, eficaç, inclusiu i proper, amb criteris compartits per jerarquitzar i dinamitzar projectes. També es vol mostrar com es poden promoure canvis en els professionals i la gestió dels projectes a partir de criteris ètics, tot aprenent la transparència i la gestió del conflicte.

D'aquesta manera tractarem continguts com la necessitat d'una visió integral entre la cultura i l'educació, amb les diferències i punts de contacte entre els dos àmbits. En una societat accelerada i moralment plural cal veure quin paper li correspon a la cultura i a l'educació, amb un plantejament que inclogui una ètica de l'organització. També s'abordarà la qüestió de la qualitat i la participació, així com les polítiques de proximitat i el reconeixement dels conflictes d'interessos i de protagonismes.

Programa

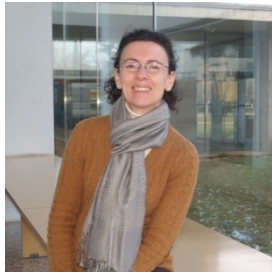
1 de març

- 10'00 – 11'00 Cultura i educació: interseccions i punts de treball de conjunt
- 11'00 – 12'00 Exercicis al voltant de les confluències entre cultura i educació aplicats a la realitat de cada cas concret aportat pels participants.

3 de març

- 12'00 – 13'00 L'ètica de l'organització. Participació, polítiques de proximitat i reconeixement de conflictes en les polítiques municipals educatives i culturals
- 13'00 – 14'00 Discussió de casos i projectes

Docent:



Begoña Román Maestre és professora agregada a la Facultat de Filosofia de la Universitat de Barcelona. És membre del grup consolidat de recerca de la Generalitat de Catalunya "Aporia: Filosofia contemporània, Ètica i Política". Presideix el Comitè d'Ètica de Serveis Socials de Catalunya. És vocal del Comitè de Bioètica de Catalunya, del Comitè per la integritat en la recerca de Catalunya i del Comitè d'ètica assistencial de l'Hospital clínic de Barcelona. El seu àmbit d'especialització és la Bioètica i l'ètica aplicada a entorns professionals i organitzatius.

Ha publicat seixanta articles en revistes especialitzades. Entre els seus llibres cal destacar: *Ètica de los servicios sociales* (Herder, 2016) i *¿Quo vadis, Universidad?* (Universitat Oberta de Catalunya, 2016, en col·laboració amb F. Esteban).