

Xarxa de Parcs Naturals  
de la Diputació de Barcelona



*del gest que diu  
des de dins  
d'endins  
mirar*

Víctor Sunyol

Ester Xargay

# El sotabosc i el sotavers

# Poesia als parcs

D'abril a novembre de 2011

Organitza:



Diputació  
Barcelona | Àrea d'Espais Naturals



Generalitat de Catalunya  
Institució de les Lletres Catalanes

Amb el suport de:



institut  
ramon llull  
Llengua i cultura catalanes

*M* ANY  
JOAN  
MARAGALL  
2010-2011

## **Programa d'abril a novembre de 2011**

### **Parc de la Serralada Litoral**

Diumenge 3 d'abril, a les 12 h

En el marc d'Espais de Poesia Alella 2011 i del programa cultural "Viu el parc"

12 h Recital a la font dels Eucaliptus,

***Miquel Àngel Marín i Perejaume***

### **Parc de la Serralada de Marina**

Dissabte 9 d'abril, a les 19 h

En el marc del programa cultural "Viu el parc"

Ermita de Sant Pere de Reixac (Montcada i Reixac)

***Montserrat Abelló i Tomàs Àrias***, i amb la participació de ***la Coral Mare de Déu del Turó de Montcada***

### **Parc Natural de Sant Llorenç del Munt i l'Obac**

Diumenge 15 de maig, a les 18 h

En el marc del programa cultural "Viu el parc"

Pati de la Casa de Cultura

c/ del Vapor, 18; Sant Llorenç Savall

***David Caño i Cinta Massip***

### **Parc Natural de l'Alt Pirineu**

Dissabte 11 de juny, a les 19 h

Centre d'Art i Natura de Farrera

La Bastida s/n. Farrera

***Francesc Bombí Vilaseca i Martina Escoda.***

Diumenge 12 de juny, a les 12 h

Passejada poètica cap a l'ermita de Santa Eulàlia d'Alendo.

Sortida del Centre d'Art i Natura de Farrera c/ La Bastida s/n, Farrera

***Francesc Bombí Vilaseca i Martina Escoda***

***amb poetes del Pallars i tothom que s'hi vulgui afegir.***

### **Parc Natural del Montgrí, les Illes Medes i el Baix Ter**

Divendres 22 de juliol, a les 22 h

En el marc de les "Nits d'estiu"

Can Quintana. Museu de la Mediterrània

c/ Ullà, 27-31; Torroella de Montgrí

***Carles Lapuente i Rosa Pou.*** Música: ***Xavi Lloses***

### **Parc Natural del Montseny**

Dissabte 23 de juliol, a les 19 h

En el marc del programa cultural "Viu el parc"

Escola de Natura de Vallcàrquera

C/ L'Estació, s/n, Figaró-Montmany

***Jordi Aligué i Anna Ballbona.*** Música: ***Arturo Blasco***

### **Parc Natural del Delta de l'Ebre**

Diumenge 31 de juliol, a les 19 h

En el marc de la BOUESIA 2011, setè aplec de bouetes a Deltebre

A la barcaassa de Garriga (transbordador)

**Yannick Garcia** i "Paraules a banda", amb **Anna Maluquer**  
i **la Big Bang Valona**, dirigida per **Marc Egea**

### **Parco di Porto Conte**

#### **Parco Nazionale della Asinara**

#### **(Sardenya, Itàlia)**

Dijous i divendres 1 i 2 de setembre

**Max Besora i Ricard Ripoll**. Música: **Marc Egea**

### **Parc del Montnegre i el Corredor**

Diumenge 18 de setembre, a les 12 h

Dins el programa cultural "Viu el parc"

Font de Pradelló (Olzinelles, Sant Celoni)

**Pepa Balsach**. Música: **"Grup Montnegres"**

### **Espai Natural de les Guillerries-Savassona**

Diumenge 9 d'octubre, a les 12 h

En el marc del programa cultural "Viu el parc"

Ermita de Sant Feliuet de Savassona (turó de Sant Feliuet, Tavèrnoles)

**Andriy Antonovskiy i Catalina Girona**

Nota: en cas de pluja, l'acte es faria a les 13 h a l'església romànica de Sant Esteve de Tavèrnoles

### **Parc d'Olèrdola**

Diumenge 16 d'octubre, a les 12 h

En el marc del programa cultural "Viu el parc"

Conjunt monumental d'Olèrdola (Olèrdola)

**Lluís Figuerola i Dolors Miquel**

i amb la participació de **la Coral de la Diputació de Barcelona**

### **Parc del Foix**

Diumenge 13 de novembre, a les 12 h

En el marc del programa cultural "Viu el parc"

Castell de Castellet (Castellet i la Gornal)

**Àngels Arguiñarena, Jordi Florit i Orland Monguillot**

### **Parc del Garraf**

Diumenge 20 de novembre, a les 12 h

En el marc del programa cultural "Viu el parc"

El Mur (c/ El Mur, s/n, Veïnat de la Rectoria; Begues)

**Marta Darder i Ricard Mirabete**

### **Coordinació del cicle:**

Carles Hac Mor i Ester Xargay

### **Projecte inicial:**

Vallgrassa. Centre Experimental de les Arts

### **Amb la col·laboració de:**

Ajuntaments d'Alella, Begues, Castellet i la Gornal, Figaró-Montmany, Montcada i Reixac; BOUESIA 2011, setè aplec de bouetes a Deltebre; Ca l'Agustí d'Olzinelles; Can Mainé Espai d'Art d'Alella; Can Quintana. Museu de la Mediterrània; Centre d'Art i Natura de Farrera; Obra Cultural de l'Alguer; Olèrdola, Sant Celoni, Sant Llorenç Savall i Torroella de Montgrí; Parc Natural del Delta de l'Ebre. Generalitat de Catalunya; Parc Natural de l'Alt Pirineu. Generalitat de Catalunya; Parco Nazionale della Asinara; Parco di Porto Conte; Museu d'Arqueologia de Catalunya-Olèrdola; Vallgrassa. Centre Experimental de les Arts; Maria Duran, Gemma Vallmaña i Oliver; i les oficines tècniques i el personal dels parcs implicats.

### **Fotografies i vídeo**

Ester Xargay

Tots els recitals de "Poesia als parcs" són gravats en vídeo i tots els poemes recitats es poden veure i escoltar a Internet:

Web de la Diputació de Barcelona

[www.diba.cat/parcsn/videos](http://www.diba.cat/parcsn/videos)

Canal poesiaalsparcs -YouTube

<http://www.youtube.com/user/poesiaalsparcs/videos?view=pl>



Olzinelles 2011. Fotografia: Maria Duran

## Del sotabosc del sotavers al sotavers del sotabosc

El sotabosc és al sotavers com els cims de les muntanyes són a la lírica enlairada. La summitat de les serralades no ens deixa veure el sotabosc, de la mateixa manera que els alirets de la poesia exaltada ens tapen el seu substrat. Sotabosc i substrat són realitats sinònimes; i l'un i l'altre són antònims de les sublimacions paisatgístiques i poètiques. Així, al sotabosc, s'hi amaga el sotavers.

Per això enguany els recitals de "Poesia als parcs" seran com unes lupes gegantines que ens deixaran veure amb deteniment el sotabosc en la seva plenitud, el qual al seu torn deixarà anar mostres del substratum de la poesia, de l'entresol poètic, des d'on la saba ascendent va pujant -amb l'ascensor de la llengua- fins a l'àtic dels gratacels lírics.

Normalment, hom ha comparat la mar, l'oceà, amb el magma de l'inconscient poètic; i aquesta metàfora ha ocultat sempre la importància del sotabosc o substrat de la poesia, o sigui, del sotavers, del conjunt de plantes herbàcies i arbustives que formen els estrats inferiors del bosc de la poesia.

A més a més, els recitals d'enguany diríeu que faran clots i rases que permetran d'observar l'humus líric, és a dir, els fonaments de l'arquitectura poètica, la torba, la matèria orgànica del subsol que ha sofert el procés d'humificació, els soterranis de la poesia i del bosc.

Què més volem que poder escoltar la veu dels poetes emmarcada pel paisatge i amb els peus ben plantats a terra, al terra, a la terra des d'on s'aixeca la vegetació i des d'on els versos s'expandeixen fins a les crestes més elevades!

Això, aquesta conjuminació d'idioma i natura ens permet parlar dels peus de la veu inspirada en l'humus i aspirada per la puixança de les estrofes d'uns poemes i de les panoràmiques d'uns paratges que no fan distincions entre la flora, la fauna, les carenes i els poetes i llurs versos que no dissimulen d'on provenen al capdavant, de l'humus, de la torba, la qual, als recitals, hi serà observada a ull nu des de cada rima i des del ritme dels versos lliures i de la prosa poètica. I hi serà escoltada la música de l'herba, de les fulles, dels branquillons i de les pedres.

Per tant, l'oïdor de poesia declamada en entorns naturals esdevindrà un element més que important dels recitals, i ben actiu interiorment, i si ell vol exteriorment, car hi serà convidat a escandir poemes seus o d'altri.

I naturalment, els insectes, que alegren els parcs naturals tant com els ocells, també seran lloats en aquestes justes literàries entre l'art poètica i la natura, en totes les quals conjuminacions trobadoresques els vencedors seran tothora els oients, i tanmateix no hi haurà perdedors, tret dels qui no acudeixin a la crida que els fa la poesia des de la natura, i aquesta des dels versos.

Carles Hac Mor

## PARC DE LA SERRALADA LITORAL

DATA: 3 d'abril del 2011.

MUNICIPI: Alella.

HORA: 12 h.

ACTE: Recital de poesia.

LLOC: Font dels Eucaliptus (en el marc d'Espais de Poesia Alella 2011).

Autoria de l'acte:

**Miquel Àngel Marín** (poemes i música) i **Perejaume** (poemes).

Com adhesió del cicle Poesia als Parcs a l'Any Maragall, **Sara Castillo** i **Ester Xargay** van recitar un poema del celebrat poeta.

Temps meteorològic: ennuvolat.

Puntualitat de l'acte: el quart d'hora acadèmic.

Puntualitat del públic: el quart d'hora acadèmic.

Presentació de l'acte: Regidora de Cultura d'Alella i Carles Hac Mor.

Cadires: unes trenta.

Assistència: setanta-set persones.

Acceptació del públic: molt bona.

Difusió: la pròpia de Poesia als Parcs i d'Espais de Poesia Alella 2011.

Observacions: la majoria del públic venien plegats de fer una excursió per les fonts de la rodalia i tenien molt bon ànim i ganes de seure i escoltar. Carles Hac Mor va encetar el recital amb la lectura del text del programa d'enguany de "Poesia als parcs" i del breu poema (que va llegir dues vegades) de Víctor Sunyol que hi ha a la coberta del programa, i Ester Xargay i una assistent van llegir sengles poemes de Joan Maragall, com a contribució a l'any Joan Maragall; Miquel Àngel Marín i Perejaume van anar alternant les seves intervencions, que en el cas del primer consistien en recitats de poemes i també de clarinet, i va interpretar un solo de clarinet acompanyat dels sons que feia el públic. En acabar l'acte, una noia mexicana va proposar de fer una rotllana de tot el públic, en silenci per començar i amb sorolls de tothom per acabar. El gran encís del paratge va contribuir que el recital fos reeixit del tot.



## PARC DE LA SERRALADA DE MARINA

DATA: 9 d'abril del 2011.

MUNICIPI: Montcada i Reixac.

HORA: 19 h.

ACTE: Recital de poesia.

LLOC: Ermita de Sant Pere de Reixac.

Autoria de l'acte:

**Montserrat Abelló, Tomàs Àrias i la coral Mare de Déu del Turó de Montcada.**

Temps meteorològic: primaveral.

Puntualitat de l'acte: el quart d'hora acadèmic.

Puntualitat del públic: el quart d'hora acadèmic.

Presentació de l'acte: Carles Hac Mor.

Cadires: uns trenta bancs d'església.

Assistència: vora quaranta persones.

Acceptació del públic: molt bona i participativa.

Difusió: la pròpia de Poesia als Parcs i d'Espais de Poesia Alella 2011.

Observacions: no hi va venir tanta gent com els altres anys perquè l'acte coincidia amb un altre que es feia al municipi. I tanmateix tot va resultar ben lluit, fins al punt que algunes persones del públic hi van recitar poemes seus. I la poetessa de Montcada i Reixac, Elisa Riera, com cada any, hi va llegir alguns poemes seus. Per començar, Carles Hac Mor va llegir el text del programa d'enguany i Ester Xargay un poema de Joan Maragall, ja que enguany també és l'any Maragall, promogut per la Institució de les Lletres Catalanes. Després, Montserrat Abelló, la degana dels poetes catalans, i Tomàs Àrias van anar alternant llurs poemes. I a mitja sessió, la Coral Mare de Déu del Turó de Montcada va cantar algunes peces del seu repertori. Val a dir que la capella de Sant Pere de Reixac és un espai molt apropiat per recitar i escoltar poesia i cançons.



## PARC NATURAL DE SANT LLORENÇ DEL MUNT I L'OBAC

DATA: 15 de maig del 2011.  
MUNICIPI: Sant Llorenç Savall.  
HORA: 18 h.  
ACTE: Recital de poesia.  
LLOC: La Plaça de Sant Llorenç Savall.

Autoria de l'acte:

**David Caño i Cinta Massip.**

Temps meteorològic: molt bon dia, primaveral.  
Puntualitat de l'acte: el quart d'hora acadèmic.  
Puntualitat del públic: el quart d'hora acadèmic.  
Presentació de l'acte: Ramon Espinach, cap de l'oficina de Parcs Naturals de la Diputació de Barcelona.

Cadires: bancs i pedrissos de la plaça.  
Assistència: unes vint-i-cinc persones.  
Acceptació del públic: bona.  
Difusió: la pròpia de Poesia als Parcs i d'Espais de Poesia Alella 2011.

Observacions: Havent estat repartits els programes del cicle, Ramon Espinach, cap de l'oficina de Parcs Naturals de la Diputació de Barcelona, va presentar l'acte, i tot seguit Cinta Massip va recitar els seus poemes i a continuació ho va fer David Caño, així com un nen i una nena que van recitar un poema cadascú. No hi havia una assistència massiva de públic perquè a la mateixa hora havia estat programada una obra de teatre interpretada per gent del poble. Tot i això, l'acte va resultar digne en aquell ambient una mica desangelat a causa de la dispersió dels oients.





## PARC NATURAL DE L'ALT PIRINEU

DATA: dissabte, 11 i diumenge 12 de juny.

MUNICIPI: Farrera.

HORA: 19 h i 12h, respectivament.

ACTE: Recitals de poesia.

LLOC: Centre d'Art i Natura de Farrera, el camí entre aquest i Alendo, i l'ermita d'Alendo.

Autoria de l'acte:

**Martina Escoda i Francesc Bombí Vilaseca.**

Com adhesió del cicle Poesia als Parcs a l'Any Maragall, Ester Xargay va recitar un poema del celebrat poeta.

Temps meteorològic: molts bons dies, primaverals.

Puntualitat dels l'actes: el quart d'hora acadèmic.

Puntualitat del públic: el quart d'hora acadèmic.

Presentació de l'acte: Lluís Llobet, Director del Centre d'Art i Natura de Farrera.

Cadires: pedrissos, bancs i pedres del Centre d'Art i Natura i de l'ermita d'Alendo.

Assistència: unes seixanta persones.

Acceptació del públic: molt bona i participativa.

Difusió: la pròpia de Poesia als Parcs i del Centre d'Art i Natura de Farrera.

Observacions: A la terrassa de la Bastida del Centre d'Art i Natura, havent estat repartits els programes del cicle, Lluís Llobet, Director del Centre d'Art i Natura de Farrera, va presentar a bastament l'acte d'aquell vespre i el de l'endemà, i tot seguit Martina Escoda va recitar els seus poemes acompanyada per la guitarra de Francesc Bombí Vilaseca, que també va recitar poemes seus i d'altri. El capvespre era esplèndid i es notava com les cadències dels poemes i les notes vibrants i alhora melangioses de la guitarra retardaven l'hora d'anar a dormir dels ocells.



I l'endemà al matí, la passejada fins a la partida d'Alendo, concretament fins a la seva ermita romànica del segle XI, va ser esplendorosa. Tant va ser així, que els prats, primaveralsment exuberants de flors i d'insectes, van esdevenir el decorat d'una mena d'òpera caminada que feia rajar com mai les fonts i que, ben visiblement, embriagava totes les cuques, que van envoltar, durant tot el trajecte, l'estol d'oients versificadors. Aquests, amb els seus càntics, agombolaven els versos de Martina Escoda i de Francesc Bombí, que amb la seva guitarra va aconseguir fins i tot que una sargantana ballés una dansa del ventre. I amb parades per recitar poemes de l'itinerari poètic del Centre d'Art i Natura, i per escoltar cançons de "La flauta màgica" de Mozart, interpretades emotivament pels cantants d'òpera Maria Carme Riumalló i Joan Alba, i també per tots els caminaires lírics, que hi van participar del tot activament durant tot el recorregut. I a l'interior de l'ermita, hi va haver el recital final, amb versos, cançons i habilitats corporals de la gran majoria dels qui hi érem.



## PARC NATURAL DEL MONTGRÍ, LES ILLES MEDES I EL BAIX TER

DATA: divendres 22 de juliol.  
MUNICIPI: Torroella de Montgrí.  
HORA: a les 22 h.  
ACTE: Recital de poesia.  
LLOC: Can Quintana. Museu de la Mediterrània.

Autoria de l'acte:

**Carles Lapuente, Rosa Pou i música de Xavi Lloses.**

Temps meteorològic: nit d'estiu una mica fresca.  
Puntualitat de l'acte: el quart d'hora acadèmic.  
Puntualitat del públic: el quart d'hora acadèmic.  
Presentació de l'acte: Antoni Rovira, Director del Museu de la Mediterrània.

Cadires: unes cent.  
Assistència: unes noranta persones.  
Acceptació del públic: molt bona.  
Difusió: la pròpia de Poesia als Parcs i del Museu de la Mediterrània.

Observacions: més que no un recital de poesia, el que van presentar el poeta (Carles Lapuente), la rapsoda, cantant i música (Rosa Pou) i el músic (Xavi Lloses) va ser un espectacle basat en un diàleg entre poesia i música, que ells defineixen com un quadre de natura interior. Tot hi era molt estudiat, fins al punt que aconseguien una gran naturalitat. No hi havia res d'improvisat i tanmateix tot va resultar ben i ben fresc. Els poemes de Carles Lapuente, molt inspirats, hi brollaven agombolats per diversos instruments musicals tocats per Xavier Lloses i també per Rosa Pou. Aquesta, a més de fer sonar instruments musicals i de recitar, va cantar poemes. La música, mestrívola i la mar de rica en tons i matissos, de Xavi Lloses, s'adeia perfectament amb la poesia, també variada, de Lapuente. El públic va aplaudir unes quantes vegades durant l'espectacle i, al final, els aplaudiments van ser intensos i llargs.



## PARC NATURAL DEL MONTSENY

DATA: dissabte 23 de juliol.  
MUNICIPI: El Figaró-Montmany.  
HORA: a les 19 h.  
ACTE: Recital de poesia.  
LLOC: Escola de Natura de Vallcàrquera.

Autoria de l'acte:

**Jordi Aligué i Anna Ballbona, i música d'Arturo Blasco.**

Temps meteorològic: capvespre d'estiu sense núvols.

Puntualitat de l'acte: el quart d'hora acadèmic.

Puntualitat del públic: el quart d'hora acadèmic.

Presentació de l'acte: Carles Hac Mor.

Cadires: unes trenta.

Assistència: unes trenta persones.

Acceptació del públic: molt bona.

Difusió: la pròpia de Poesia als Parcs.

Observacions: la poesia eròtico-vitalista-sentimental de Jordi Aligué retrunyia per tota la vall i feia caure tot de figues de la figuera enorme que aixoplugava els dos poetes i el músic. Quan era el torn d'Anna Ballbona, però, la figuera i els boscos de la vall es calmaven i el silenci permetia escoltar les ondulacions temàtiques i de la seva poesia. La fúria o torrent de trops vehements de Jordi Aligué era acompanyada per les notes vibrants de la guitarra d'Arturo Blasco, que es feien més subtils quan Anna Ballbona escandia els seus versos, tan vius i sovint carregats d'humor que els muricecs, amb llur vol atrabiliari, feien com si entenguessin tot el sentit de la riquesa lingüística dels poemes de la poetessa amb ancestres dels cingles del Bertí. Dues maneres d'escriure i de recitar, la d'Aligué i la de Ballbona, tan diferents que, paradoxalment, es van arribar a conjuminar entre si, agombolades pel boscam d'aquella vall tan pletòrica com cada síl·laba de tots dos poetes i com cada nota del guitarrista.



## PARC NATURAL DEL DELTA DE L'EBRE

DATA: diumenge 31 de juliol.  
MUNICIPI: Deltebre.  
HORA: a les 19 h.  
ACTE: Recital de poesia.  
LLOC: Pont "Lo passador" de l'Ebre.

Autoria de l'acte:

**Yannick Garcia, i "Paraules a banda", amb Anna Maluquer i la banda "Big-bang Valona", dirigida per Marc Egea.**

Temps meteorològic: capvespre d'estiu sense núvols.

Puntualitat de l'acte: el quart d'hora acadèmic.

Puntualitat del públic: el quart d'hora acadèmic.

Presentació de l'acte: Carles Hac Mor.

Cadires: unes cent, i bancs.

Assistència: unes dues-centes persones en un lloc, i unes altres cent en un altre lloc.

Acceptació del públic: entusiasta.

Difusió: la pròpia de Poesia als Parcs.

Observacions: el recital -que es va fer en el marc de la "Bouesia 2011, setè aplec de bouetes a Deltebre"- va començar al cap de pont de Sant Jaume d'Enveja, on els oïdors de poesia i de música eren uns dos-cents. Després, la banda "Big-bang Valona" (d'uns disset músics), els poetes i un munt de gent van desfilar pel pont fins al cap de Deltebre, on, sota el començament del pont, va continuar el recital, amanit amb la música de la banda. I tot seguit, tothom va anar a la barca de Garriga, on va acabar el recital amb un homenatge a la barca o "Lo passador" i al seu darrer barquer. La posta de sol sobre l'Ebre va acompanyar tot el recital i li va conferir un caire wagnerià que es barrejava amb l'estil fellinià de la banda i amb la volada verdagueriana dels poemes de Yannick Garcia i d'Anna Maluquer, els versos del quals, gràcies a la reverberació de les aigües del riu, s'enlairaven fins a la part més alta del pont.



## PARCO NAZIONALE DELLA ASSINARA PARCO DI PORTO CONTE

DATES: divendres i dissabte 2 i 3 de setembre.

MUNICIPI: Porto Torre i l'Alguer (Sardenya, Itàlia).

HORA: a les 18 h.

ACTES: Recitals de poesia.

LLOCS: Antiga presó d'Alta Seguretat de l'illa de l'Assinara i Centre Cultural de Porto Conte.

Autoria de l'acte:

**Max Besora, Carles Demartis i Ricard Ripoll (poesia) i Marc Egea (música).**

Com adhesió del cicle Poesia als Parcs a l'Any Maragall, Ester Xargay va recitar un poema del celebrat poeta.

Temps meteorològic: divendres, bona tarda d'estiu; dissabte, pluja.

Puntualitat de l'acte: el quart d'hora acadèmic.

Puntualitat del públic: el quart d'hora acadèmic.

Presentació de l'acte: el President de l'Obra Cultural de l'Alguer i Xavier Roget en nom de la Diputació de Barcelona.

Cadires: unes noranta i unes cent vint.

Assistència: vuitanta-dues persones a l'Assinara, i unes cent trenta a Porto Conte.

Acceptació del públic: entusiasta.

Difusió: la pròpia de Poesia als Parcs i la de l'Obra Cultural de l'Alguer.

Observacions: als dos recitals tots tres poetes i el músic –que portava diversos instruments a més de la viola de roda– van anar alternant llurs intervencions. Carles Demartis, poeta alguerès, va recitar poemes en llengua sarda a l'Assinara i en català a Porto Conte, on hi havia preparada una gran estrada als jardins, però la pluja va obligar a fer l'acte en una sala coberta. L'acte el va cloure una colla d'excursionistes catalans amb unes cançons, abans de les quals dos directius del Futbol Club Barcelona van regalar, a l'Obra Cultural de l'Alguer, unes samarretes del Barça signades pels jugadors d'aquest equip. Tant a l'Assinara com a Porto Conte el públic va ser molt participatiu i va conformar un ambient ben festiu. El públic de l'Assinara va arribar a l'illa amb un autocar i amb un vaixell.



## PARC DEL MONTNEGRE I EL CORREDOR

DATA: diumenge 18 de setembre.  
MUNICIPI: Olzinelles, Sant Celoni.  
HORA: a les 12 h.  
ACTE: Recital de poesia.  
LLOCS: Font del Pradelló.

Autoria de l'acte:

**Maria Josep Balsach (poesia) i el grup Montnegres (música).**

Com adhesió del cicle Poesia als Parcs a l'Any Maragall,  
Ester Xargay va recitar un poema del celebrat poeta.

Temps meteorològic: amenaça de pluja, sense arribar a ploure gens.

Puntualitat de l'acte: el quart d'hora acadèmic.

Puntualitat del públic: el quart d'hora acadèmic.

Presentació de l'acte: el senyor Ramon Espinach, cap de l'Oficina Tècnica de Parcs Naturals de la Diputació de Barcelona.

Cadires: unes setanta.

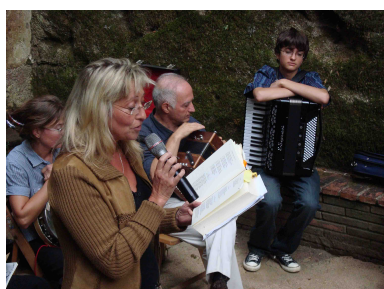
Assistència: unes vuitanta persones.

Acceptació del públic: molt bona.

Difusió: la pròpia de Poesia als Parcs.

Fotografies: Maria Duran

Observacions: malgrat que hi havia anunciada pluja i que des de bon matí va ploure molt a les contrades de prop de l'indret on es va fer el recital, hi va venir molt públic. El grup Montnegres, format per una família (matrimoni, fill i filla) que viu a Olzinelles, va ser un bon contrapunt musical als poemes de Maria Josep Basach, que tenien com a referent un país de l'Est d'Europa en un temps de guerra i de postguerra. Tot plegat va fer que el recital de poesia i música fos seriós i interessant. El silenci absolut del públic durant la lectura dels poemes i la interpretació de les peces musicals van demostrar l'interès del públic, els aplaudiments del qual agraïen el to de tot plegat.



## ESPAI NATURAL DE LES GUILLERIES-SAVASSONA

DATA: diumenge 9 d'octubre.

MUNICIPI: Tavèrnoles.

HORA: a les 12 h.

ACTE: Recital de poesia.

LLOC: Ermita de Sant Feliuet de Savassona (turó de Sant Feliuet).

Autoria de l'acte:

**Andriy Antonovskiy i Catalina Girona (poetes).**

Temps meteorològic: molt bo.

Puntualitat de l'acte: el quart d'hora acadèmic.

Puntualitat del públic: el quart d'hora acadèmic.

Presentació de l'acte: Carles Hac Mor.

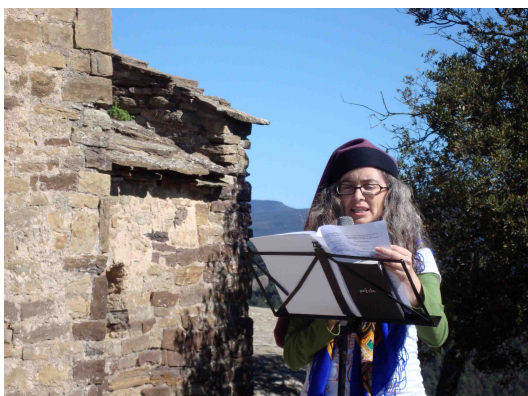
Cadires: cap, pedrissos i un banc.

Assistència: unes quaranta persones.

Acceptació del públic: molt bona i participativa.

Difusió: la pròpia de Poesia als Parcs.

Observacions: tots dos poetes es van anar alternant i van conformar un recital molt variat, des de poesia discursiva a poesia fonètica i fins i tot gestual. Alguns poemes van ser recitats en versió ucràinesa i també, és clar, en versió catalana, ja que Andriy Antonovskiy, tot i que escriu en català i el parla perfectament, és ucraïnès; i Catalina Girona és catalana, argentina i nord-americana. Aquesta plurinacionalitat de tots dos poetes va fer molt amè el recital, que va començar, després de la presentació, amb un poema de Jacint Verdaguer recitat pel senyor Josep Verdaguer, que és un rapsode de la comarca. I per acabar, un poeta, també de la comarca, Xevi Roviró, va recitar uns poemes, i Josep Verdaguer va cloure l'acte amb un altre poema de Jacint Verdaguer. Cal destacar-hi el bon ambient entre el públic, i la boncomunicació que hi va haver entre aquest i tots dos poetes.





## PARC D'OLÈRDOLA

DATA: diumenge 16 d'octubre.  
MUNICIPI: Olèrdola.  
HORA: a les 12 h.  
ACTE: Recital de poesia.  
LLOC: Conjunt monumental d'Olèrdola.

Autoria de l'acte:

**Lluís Figuerola i Dolors Miquel (poetes) i Coral de la Diputació de Barcelona.**

Temps meteorològic: molt bo.  
Puntualitat de l'acte: el quart d'hora acadèmic.  
Puntualitat del públic: el quart d'hora acadèmic.  
Presentació de l'acte: Carles Hac Mor.

Cadires: unes quaranta i uns pedrissos.  
Assistència: unes seixanta persones (sense comptar-hi les vint-i-dues de la Coral).  
Acceptació del públic: molt bona i participativa.  
Difusió: la pròpia de Poesia als Parcs.

Observacions: els poemes de Lluís Figuerola eren seriosos i, en canvi, els de Dolors Miquel eren plens d'humor, i això va donar al recital un caire ben distret i interessant. Entre poeta i poetessa, la Coral de la Diputació va anar interpretant peces també ben diverses, que d'alguna manera s'adeien amb la seriositat i amb la comicitat dels poemes. El públic, força nombrós, responia amb forts aplaudiments, i escoltava ara amb un silenci molt atent, adés amb riallades i comentaris en veu alta. En acabar, dos poetes de la comarca van recitar alguns poemes seus, i després es van formar colles de gent que comentaven el recital i que felicitaven els poetes i la Coral.



## PARC DEL FOIX

DATA: diumenge 13 de novembre.

MUNICIPI: Castellet i la Gornal.

HORA: a les 12 h.

ACTE: Recital de poesia.

LLOC: Castell de Castellet.

Autoria de l'acte:

**Àngels Arguiñarena, Jordi Florit i Orland Monguillot (poetes).**

Temps meteorològic: ennuvolat i amb pluja abans de començar el recital.

Puntualitat de l'acte: el quart d'hora acadèmic.

Puntualitat del públic: el quart d'hora acadèmic.

Presentació de l'acte: Pau Mundó, Director del Parc del Foix.

Cadires: unes quaranta.

Assistència: unes seixanta persones (més desenes de passavolants).

Acceptació del públic: molt bona i participativa.

Difusió: la pròpia de Poesia als Parcs.

Observacions: ja durant la presentació del director del parc, i a mesura que el recital avançava èpicament, el cel s'anava aclarint, fins que va sortir el sol i tot d'estols d'ocellets i algun aguilot semblaven voler fer una coreografia adaptada a com s'anaven escandint els versos, diferentment en cada poeta. Els poemes del menorquí Jordi Florit, de gran qualitat i molt ben recitats, van ser braument aplaudits i van provocar una brega de gats al marge que voreja la plaça del castell. Quant als poemes d'Àngels Arguiñarena i d'Orland Monguillot, que s'autoqualifiquen com a poetes del Penedès, enardiren tothom per llur temàtica a voltes patriòtica i a voltes sentimental. I quatre espontanis, també de la comarca, com Arguiñarena i Monguillot, van cloure el recital tot enlairant aquelles terres, així com els records de cadascú, a la categoria mítica de la poesia popular.



## PARC DEL GARRAF

DATA: diumenge 20 de novembre.

MUNICIPI: Begues.

HORA: a les 12 h.

ACTE: Recital de poesia.

LLOC: Casal Petit de Begues.

Autoria de l'acte:

**Marta Darder i Ricard Mirabete, poetes.**

Temps meteorològic: ennuvolat i amb amenaça de pluja.

Puntualitat de l'acte: el quart d'hora acadèmic.

Puntualitat del públic: el quart d'hora acadèmic.

Presentació de l'acte: Mercè Esteve Pi, Alcaldessa de Begues.

Cadires: unes quaranta.

Assistència: unes vint-i-cinc persones.

Acceptació del públic: molt bona i participativa.

Difusió: la pròpia de Poesia als Parcs.

Observacions: just abans de l'hora del recital, com que el cel era molt encapotat i la meteorologia anunciava pluja, el recital, en comptes de fer-se al mirador del Mur, com era previst, es va fer al Casal petit, al centre urbà de Begues. Després de la presentació de l'acte per l'alcaldessa de Begues, Mercè Esteve Pi, i de la presentació de tots dos poetes per Carles Hac Mor, els poemes –la seva lectura o recitat per cadascun dels dos poetes– van anar alternant amb accions poètiques de Marta Darder, les quals demanaven la participació del públic, que s'hi lliurava de molt bon grat. Tot plegat va fer que el recital agafés un caire insòlit, ben seriós en alguns moments, sobretot quan recitava Ricard Mirabete, i força festiu en les intervencions de Marta Darder, que a més de recitar poemes i de fer les accions poètiques esmentades va cantar un parell de poemes en llatí, que van ser contestats per un altre parell de poemes cantats per Ester Xargay.



## LES XIFRES DE POESIA ALS PARCS

### PRESSUPOST

• Coordinació i assistència tècnica dins "VIU EL PARC":.....	5.350 € bruts
• Retribucions dels músics acompanyants dins "VIU AL PARC":.....	2.150 € bruts
• Retribucions dels poetes (Institució de les Lletres Catalanes i Institut Ramon Llull):.....	4.400 € bruts
• Impressió del programa:.....	1.000 € bruts
• Realització, edició i compressió de vídeos per a penjar a la web de la Diputació de Barcelona i a Youtube:.....	10.647 € bruts
	<hr/>
	<u>TOTAL..... 23.547 € bruts</u>

### SÍNTESI DEL PROGRAMA 2011

- 14 recitals realitzats.
- 13 parcs naturals visitats.
- 25 poetes i poetesses participants.
- 5 músics o grups acompanyants.
- 1 banda de vint músics.
- 2 corals convidades.
- 4.000 programes impressos i distribuïts.
- 375 clips de vídeos realitzats (el 2011)
- 1.520 clips de vídeo penjats a la web de la Diputació de Barcelona (període 2007-2011)
- 877 clips de vídeo penjats a Youtube fins ara (s'hi han d'afegir els dels darrers recitals del 2011)
- 15.712 visualitzacions de vídeos a Youtube.
- 1.020 assistents al total de recitals (70 assistents de mitjana).