

MEMÒRIA 2014

Xarxa de Parcs Naturals

ACTIVITATS
CULTURALS



*[...] Emmudit el vent,
inventem el silenci, l'equilibri.
Només la veu, el poema,
atansa espais oberts,
acull el temps [...]*

Zoraida Burgos

Poesia als parcs

Lletres i paisatges

Dos actes poètics commemoratius, la veu de setze poetes, el so de tres músics, el cant improvisat i la rondalla us acompanyaran per deu indrets de la Xarxa de Parcs Naturals i altres espais protegits

De maig a novembre de 2014



Diputació
Barcelona

Àrea de Territori
i Sostenibilitat



Generalitat de Catalunya
Institució de les Lletres Catalanes

El cicle **Poesia als parcs-Lletres i paisatges** és una iniciativa de la Diputació de Barcelona i de la Institució de les Lletres Catalanes que s'emmarca dins el programa cultural **Viu el parc** de la Xarxa de Parcs Naturals de la Diputació de Barcelona. Enguany se celebren deu anys de lectures poètiques i interpretacions musicals als parcs. Per això el cicle s'obre amb una jornada poètica commemorativa dins la Setmana de Poesia de Barcelona. Els actes es faran a deu espais naturals, sis dels quals formen part del programa cultural **Viu el parc**; els altres tres pertanyen a altres cicles poètics organitzats a diferents espais naturals de Catalunya i, així mateix, hi haurà un acte poètic a l'Alguer a Sardenya. L'assistència és gratuïta, tret d'aquells actes en els quals s'indica el preu.



Parc del Foix - 2014

Lletres silvestres

Si resulta inquietant l'enlloc on es desenvolupa la ficció en què un sol paratge pretén resumir tots els verals de tot arreu és perquè qui fantasieja aquest impossible és un insecte o un miriàpode o un aràcnid i, és clar, no estem gaire avesats a desxifrar unes quimeres que no demanen cap interpretació i que, a més a més, segurament no existeixen ni com a simples il·lusions. Per tant, això d'una bestiola que imagina un paisatge que no és a cap banda suposa una llicència tirant a poètica que remet al defici de qui contempla un panorama des de la perspectiva, ben estranya, d'una cuca o d'un cuc que dorm.

I per què hem de patir aquest desassossec? Què hi guanyem de voler mirar amb els ulls d'un artròpode? Si ja tenim la seguretat que no cal que els somnis siguin analitzats, a què treu cap, i qui la fa, la incitació a delirar com suposadament ho fan els invertebrats? I per quina raó forassenyada aquest desvari ha de consistir en una vista de la natura?

Tot amb tot, en portar les lletres als parcs naturals, la poesia, que de fet no cobeja mai res, aconseguirà de fer-vos veure el que no hi ha i que, tanmateix, hi és diferentment en cadascun dels indrets de cada lloc, en els quals els escoltadors rebreu l'embat d'unes metàfores que s'enlairaran des del seu primer terme sense arribar mai al seu objectiu, restant així enlaire les semblances entre tots els topants mentals, que se sobreposaran als reals a fi que cadascú es perdi en el seu propi món en companyia d'uns animalons que en el decurs d'aquesta vivència hauran après a pensar en vosaltres, oh oïdors d'allò aparentment inaudible! I llavors ja no hi haurà inquietud i us despertareu en les elucubracions líriques d'uns anèl·lids que, al cap i a la fi, sereu vosaltres mateixos.

I això serà i no serà en la mesura que els versos us vagin transportant de flor en flor i de pedra en pedra sota les plantes de bosc dels poemes que reflectiran els horitzons on cada estrofa esdevindrà una veu inintel·ligible, com de borinot ros, que us agombolarà assossegadament i que us farà anar i tornar dels llocs als enllocs, i a l'inrevés.



Carles Hac Mor

Programa

Poesia als parcs 2004-2014

Dilluns 19 de maig, a les 18.30 h

Acte de celebració del 10è aniversari del cicle

Recinte de l'Escola Industrial. Sala d'actes de l'Edifici del Vagó. C/ del Comte d'Urgell, 187. Barcelona

S'hi farà una lectura de poemes de Joan Vinyoli a la capella modernista de la Residència Universitària Ramon Llull, al recinte de l'Escola Industrial, a càrrec de **Jordi Aligué, Annie Bats, Bikimel, Antonio Coronzu, Francesc Garriga, Àngels Gregori, Maria Antònia Massanet, Vinyet Panyella, Paulalba, Andreu Subirats** amb **Adrià Grandia** (viola de roda) i **Anna Rubio** (dansa).

Parc Natural de l'Alt Pirineu

Dissabte 14 de juny, a les 19 h

Centre d'Art i Natura de Farrera

C/ de la Bastida, s/n. Farrera

Rosa Fabregat, Pere Pena i Gaylord Brewer

Parc Natural de l'Alt Pirineu

Diumenge 15 de juny, a les 12 h

Passejada poètica cap a l'ermita de Santa Eulàlia d'Alendo

Sortida del Centre d'Art i Natura. C/ de la Bastida, s/n. Farrera

Rosa Fabregat, Pere Pena, Christian Sisgaard (violí) i **Anna Rubio** (dansa), i tothom que s'hi vulgui afegir

Parc Natural del Delta de l'Ebre

Diumenge 13 de juliol, a les 19 h

En el marc de la Bouesia 2014, desè Aplec de Bouetes a Deltebre

Antic Molí de la Cambra Arrosera de la Cava. C/ de les Goles de l'Ebre, s/n. Deltebre

Xavier Giol i VerdCel amb **Lo Torreta** (cant improvisat) i la **Rondalla Teixidor**

Parc Natural del Montseny. Reserva de la Biosfera

Dissabte 5 de juliol, a les 19 h

Masia Mariona

Acte poeticomusical dins de la commemoració del 50è aniversari de la mort de Rafael Patxot, en record de la visita de la colla del Colon a la Masia Mariona el 9 de juliol de 1932.

Masia Mariona. Ctra. BV-5119, km 2,5. Fogars de Montclús

Companyia Versons. Albert Mañé (rapsode), **Clara Ribatallada** (acordió diatònic) i **Jesús Torrent** (guitarra)

Parc Natural del Montseny. Reserva de la Biosfera

Dissabte 26 de juliol, a les 19 h
En el marc del programa cultural **Viu el parc**
Espai Montseny. C/ del Migdia, 1. Viladrau
Jordi Aligué i J. M. Calleja

L'Alguer (Sardenya, Itàlia)

Diumenge 31 d'agost, a les 12 h
Odile Arqué i Mireia Calafell

Parc del Montnegre i el Corredor

Diumenge 21 de setembre, a les 12 h
Dins del programa cultural **Viu el parc**
Font de Pradelló. Olzinelles, Sant Celoni
Carles Morell, Paulalba i Adrià Grandia (viola de roda)
Nota: si plou, l'acte es farà a la sala d'actes de la Rectoria Vella de Sant Celoni (passeig de la Rectoria Vella, s/n)

Espai Natural de les Guillerries-Savassona

Diumenge 12 d'octubre, a les 12 h
En el marc del programa cultural **Viu el parc**
Ermita de Sant Feliuet de Savassona (turó de Sant Feliuet, Tavèrnoles)
Daniel Ruiz-Trillo i Mireia Zantop
Nota: si plou, l'acte es farà a l'església romànica de Sant Esteve de Tavèrnoles, a les 13 h

Parc d'Olèrdola

Diumenge 26 d'octubre, a les 12 h
En el marc del programa cultural **Viu el parc**
Conjunt monumental d'Olèrdola. Olèrdola
víctor bonetarbolí i Anna Gual
Nota: si plou, l'acte es farà al Punt d'Informació del Museu d'Arqueologia de Catalunya-Olèrdola (castell d'Olèrdola, dins del mateix conjunt monumental)

Parc del Garraf

Diumenge 16 de novembre, a les 12 h
En el marc del programa cultural **Viu el parc**
Centre Cívic de Begues. Av. de Sitges, 14. Begues
Sònia Moll i Salem Zenia

Parc del Foix

Diumenge 30 de novembre, a les 12 h
En el marc del programa cultural **Viu el parc**
Plaça del Castellet. Castellet i la Gornal
Tònia Passola i Eduard Sanahuja
Nota: si plou, l'acte es farà a l'Oficina del Parc del Foix (carrer del Castell, 31. Castellet i la Gornal), situada a tocar del castell de Castellet

Poesia als parcs 2004-2014

DATA: dilluns 19 de maig.

MUNICIPI: Barcelona.

HORA: 18.30 h

ACTES: Desè aniversari del cicle «Poesia als parcs. Lletres i paisatges»

Commemoració del desè aniversari de «Poesia als Parcs» i lectura de poemes de Joan Vinyoli.

LLOC: Sala d'actes de l'Edifici del Vagó i Capella modernista de la Residència Universitària Ramon Llull - Recinte de l'Escola Industrial. Comte Urgell, 187.

ACTE DE CELEBRACIÓ DEL 10È ANIVERSARI DEL CICLE.



Paraules a
càrrec de:

Ferran Mascarell (conseller de Cultura. Generalitat de Catalunya) i **Joan Puigdollers** (diputat d'Espais Naturals i Medi Ambient. Diputació de Barcelona). Moderadors **Laura Borràs** (Directora de la ILC (Institució de les Lletres Catalanes) i **Josep Melero** (Cap de la Unitat de Programació Pedagògica i Divulgativa. Àrea de Territori i Sostenibilitat)

Lectura de poemes de Joan Vinyoli, a càrrec de:

Jordi Aligué, Annie Bats, Bikimel, Antonio Coronzu, Francesc Garriga, Àngels Gregori, Maria Antònia Massanet, Vinyet Panyella i Paulalba.





Enguany hem celebrat el 10è aniversari del cicle i ho vam commemorar amb un acte especial. Començant amb la projecció d'un recull d'imatges dels poetes que han participat en els recitals al llarg d'aquests 10 anys i, després, a la capella modernista de la Residència Universitària Ramon Llull, es va fer una lectura de poemes de Joan Vinyoli, a càrrec de Jordi Aligué, Annie Bats, Bikimel, Antonio Coronzu, Francesc Garriga, Àngels Gregori, Maria Antònia Massanet, Vinyet Panyella, Paulalba, amb Adrià Grandia (viola de roda) i Anna Rubio (dansa).



Parc Natural de l'Alt Pirineu

DATES: dissabte 14 i diumenge 15 de juny.

MUNICIPI: Farrera.

HORA: 19 h i 12 h.

ACTES: Recital de poesia, sopar, concert, caminada amb recitat de poemes i amb accions, i dinar.

LLOC: Centre d'Art i Natura de Farrera.

Temps meteorològic: bo.

Puntualitat de l'acte: el quart d'hora acadèmic.

Puntualitat del públic: el quart d'hora acadèmic.

Presentació de l'acte: **Lluís Llobet**, Director del Centre d'Art i Natura de Farrera, i **Carles Hac Mor**.

Autoria dels actes:

la poetessa **Rosa Fabregat** i el poeta **Pere Pena**, tots dos de Lleida, i també el poeta nord-americà **Gaylord Brewer**, el violinista **danès Christian Sisgaard** i la ballarina pallaresa **Anna Rubio**.

Seients: cadires i pedrissos per a unes quaranta persones.



Difusió: la pròpia de Poesia als Parcs, la de l'Institut d'Estudis Ilerdencs i la del Centre d'Art i Natura de Farrera.

Assistència: més de quaranta persones.

Acceptació del públic: més que bona.





Observacions: tot plegat va ser la mar de reeixit i engrescador, i el públic va viure els tres actes principals (el recital, el concert i la passejada lírica) amb

mostres paleses d'entusiasme íntim. El recital pròpiament dit, el de dissabte al capvespre, va ser molt interessant per la diversitat de les tres veus poètiques, per la participació dels assistents i pel decorat d'alta muntanya. Havent sopat esplèndidament al Centre d'Art i Natura, amb converses que anaven canviant el món de Farrera i la vida dels comensals, el violinista danès va fer un concert a la preciosa església del poblet, en el qual les seves versions del tot personals de música folk van agafar un to tan inspirat que van fer tremolar les esferes del cel pirinenc i que van enardir el públic, que no parava d'aplaudir. L'endemà al matí, hi va haver la passejada poètica, de Farrera a Alendo, amb parades per escoltar poemes dels poetes presents i dels absents que han poetitzat el paisatge



que envolta el Centre d'Art i Natura, i amb una acció altament corprenedora de la ballarina Anna Rubio i del ja esmentat músic. El recorregut poètic i paisatgístic va acabar a l'ermita d'Alendo amb més poemes recitats i amb una altra acció, ben diferent de l'anterior i igualment magnífica, de la ballarina i del músic. I tot seguit, al molt bon dinar de germanor al Centre d'Art i Natura, les



converses van provocar moviments tel·lúrics imperceptibles però braument transformadors de la realitat.



Parc Natural del Delta de l'Ebre

DATA: dissabte, 12 de juliol.
MUNICIPI: Deltebre.
HORA: 19 h.

ACTE: Recital de poesia.
LLOC: Antiga Cambra Arrossera.

Temps meteorològic: bo.
Puntualitat de l'acte: el quart d'hora acadèmic.
Puntualitat del públic: el quart d'hora acadèmic.

Presentació de l'acte: **Carles Hac Mor**.

Autoria de l'acte: **Xavier Giol, VerdCel i Lo Torreta**, aquest acompanyat de la **Rondalla Teixidó**.



Cadires: per a unes vuitanta persones.
Assistència: unes setanta persones

Acceptació del públic: més que bona i participativa.

Difusió: la pròpia de Poesia als Parcs i la de la Bouesia.

Observacions: en un indret passolinià amb empelts felinians, i al peu d'un escenari com de titelles, al defora del que va ser la Cambra Arrossera del Delta de l'Ebre, s'escaigué una poetada del cap de colla del giolisme, en Xavier

Giol, que va desplegar un repertori de poemes seus reblerts d'energia giòlica i que s'anaven generant per partenogènesi lingüística i mitjantjant l'impuls de jocs de paraules que feien ben bé de llevadora, els quals o la qual, per llur enginy lírico-giolista, foren aplaudits contínuament pel públic de la Bouesia, que mai no havia sentit un tan inspirat reguizell d'esclats polisèmics, inèdit entre els bouetes. Un parell d'antigiolistes que hi havia van haver d'acotar el cap avergonyits per la derrota de les seves tesis, refutades de soca-rel per l'empenta verbal del profeta neandertal de la Llum de Manresa. I tot seguit, VerdCel, concretament l'Alfons Om, i també per en Toni Medialdea que l'acompanyava molt i molt magistralment a la guitarra, oferiren un enfilall de poemes musicats, catalans i valencians, que van fer que els assistents exigissin, amb mostres de gran entusiasme, que el recital no acabés fins que es va fer fosc, bo i durant així força més de dues hores. Tot plegat, doncs, va resultar més que reeixit. Va cloure l'acte un bram del Boueta Major que incità tot de mugits del bouetam.



Parc Natural del Montseny. Reserva de la Biosfera

DATA: dissabte, 26 de juliol.
MUNICIPI: Viladrau.
HORA: 19 h.

ACTE: Recital de poesia.
LLOC: Espai Montseny.

Temps meteorològic: bo.
Puntualitat de l'acte: el quart d'hora acadèmic.
Puntualitat del públic: el quart d'hora acadèmic.
Presentació de l'acte: **Carles Hac Mor** i el **senyor alcalde de Viladrau**.

Autoria de l'acte: **Jordi Aligué** i **J. M. Calleja**

Assistència: unes deu persones.
Acceptació del públic: bona.
Difusió: la pròpia de Poesia als Parcs i la de la Bouesia.

Observacions: tot era a punt a la gran terrassa de l'Espai Montseny, amb vistes esplèndides de les muntanyes. Una cinquantena de cadires i la taula per als poetes. Tot molt ben parat, per bé que, per si plovia, hi havia preparat un altre escenari a l'interior. Ara bé, vint minuts abans de l'hora programada per al recital, van caure unes gotes de gairebé un pam de diàmetre i de seguida va començar a ploure a bots i barrals. Era un aiguat tan terrible que feia feredat i que va esborrar tot el paisatge. La grissor era total a tot arreu. Vam témer que no vindria ningú, que no podria venir ningú, i així va ser, si fa no fa. Per sort, unes poquetes persones ja eren a l'Espai tot esperant el recital. La tromba d'aigua esgarrifava. En ple recital, el corrent d'un xaragall que es va formar al costat dels vidres on recitaven els dos poetes va arrossegar una pobra gallina que s'esforçava inútilment per resistir l'embat furiós de l'aigua. No va parar de ploure ni tan sols en acabar el recital, en el qual Jordi Aligué va llegir poemes del seu llibre "Arran de Joan Vinyoli" i J. M. Calleja va fer uns poemes-acció que, amb el xàfec, van adquirir un to wagnerià. Llàstima que no hi hagués una multitud per escoltar i veure aquell parell d'inspirats pels déus germànics de la pluja.



L'Alguer (Sardenya, Itàlia)

DATA: dissabte, 30 d'agost.

MUNICIPI: L'Alguer.

HORA: 20 h.

ACTE: Recital de poesia.

LLOC: Port de l'Alguer.

Temps meteorològic: bo.

Puntualitat de l'acte: el quart d'hora acadèmic.

Puntualitat del públic: el quart d'hora acadèmic.

Presentació de l'acte: **Joan Puigdollers** (diputat d'Espais Naturals i Medi Ambient. Diputació de Barcelona), **Claudia Soggiu**, Presidenta de l'Obra Cultural de l'Alguer, i **Carles Hac Mor**.



Autoria de l'acte: **Mireia Calafell i Paulalba**.

Assistència: més de cent vint persones.

Acceptació del públic: molt bona.

Difusió: la pròpia de Poesia als Parcs i la de l'Obra Cultural de l'Alguer.

Observacions: aquest recital va ser qualificat d'històric per molts dels assistents, mentre que uns altres el van trobar completament hollywoodià. I tots tenien raó, perquè poques vegades s'ha fet un recital des de la proa, esplèndidament il·luminada, d'un pailebot atracat al port, de nit, amb part del públic assegut en cadires al moll i una altra part a la coberta del veler. El vaixell, magníficament elegant, era el "Santa Eulàlia", que havia salpat a Barcelona, tres dies abans, a fi

de portar a l'Alguer quatre artistes i la poetessa Paulalba. Aquesta i Mireia Calafell van anar alternant els seus poemes, que van ser tots molt aplaudits. Per acabar, una poetessa i un



cantautor alguerès van fer sonar el català de l'Alguer d'una manera tan emotiva que els pals de les veles del pailebot es van posar a fimir com la tripulació no havia vist mai.



Parc del Montnegre i el Corredor

DATA: diumenge 21 de setembre.
MUNICIPI: Olzinelles, Sant Celoni.
HORA: 12 h.

ACTE: Recital de poesia.
LLOC: Font del Pradelló.

Temps meteorològic: molt bo.
Puntualitat de l'acte: el quart d'hora acadèmic.
Puntualitat del públic: el quart d'hora acadèmic.

Presentació de l'acte: **Carles Hac Mor i Ester Xargay.**



Autoria de l'acte: **Carles Morell, Paulalba** i (viola de roda) **Adrià Grandia.**

Cadires: unes setanta.

Assistència: unes noranta persones.

Acceptació del públic: molt bona i participativa.

Difusió: la pròpia de Poesia als Parcs.

Observacions: Paulalba va cantar dues cançons originals seves, una de les quals va repetir a petició del públic. Abans, a manera d'introducció al recital, Ester Xargay havia entonat una cançó seva reivindicativa del dret a decidir. Carles Morell, darrer premi Amadeu Oller, va recitar poemes seus inèdits, i el mateix va fer Paulalba. Quant a Adrià Grandia, va interpretar composicions seves per a viola de roda. I una espontània va recitar de memòria un tros llarg d'un poema de Josep Maria de Sagarra en què s'esmenta la cançó popular del noi de la mare, la qual tot seguit fou cantada per tot el públic amb l'acompanyament de la viola de roda d'Adrià Grandia. Per acabar del tot el recital, un altre espontani va recitar un poema de Joana Raspall. Totes les intervencions van ser molt aplaudides pel públic i acompanyades per estols d'ocells diversos que des d'una altura considerable formaven part de l'esplèndid decorat natural de la font del Pradelló, el so delicat del rajolí de la qual va confluir amb el to líric dels poemes, les cançons i les notes vibrants de la viola de roda.



Espai Natural de les Guilleries-Savassona

DATA: diumenge 12 d'octubre.
MUNICIPI: Tavèrnoles.
HORA: 12 h.

ACTES: Recital de poesia.
LLOC: Ermita de Sant Feliuet de Savassona.



Temps meteorològic: bo.
Puntualitat de l'acte: el quart d'hora acadèmic.
Puntualitat del públic: el quart d'hora acadèmic.

Presentació de l'acte: **Carles Hac Mor** i **Ester Xargay**.
Autoria de l'acte: **Daniel Ruiz-Trillo** i **Mireia Zantop**.



Cadires: pedrissos, un banc i un parell de cadires.

Assistència: unes trenta persones.

Acceptació del públic: molt bona, i amb una gran participació.

Difusió: la pròpia de Poesia als Parcs.

Observacions: A diferència de l'any passat, enguany al recital no hi va acudir cap gos, i aquesta manca sobtada d'interès caní per la poesia va ser comentada per tothom. En canvi, la presència de formigues va ser notable, fins al punt que una de les corrues d'aquests insectes va traspasar l'entrepà d'un

nen que així es va quedar sense esmorzar, mentre una dona ja gran era atacada per una mena de mosquit que va sortir furiosament de la porta de l'ermita, tal vegada impulsat per un rampell líric de Sant Feliuet. I el més curiós de tot és que tant els poemes del poeta com els de la poetessa van fer joc amb aquelles manifestacions insectívoles. En efecte, hi van predominar els poemes molt breus, alguns de minúsculs, i tots d'una gran qualitat subtil, enginyosa i personal, amb un humor tothora delicat que va captivar els espectadors. El recital pròpiament dit va acabar amb una acció poètica, proposada per Mireia Zantop i que va consistir en la confecció i el llançament d'avions de paper des de les grans pedres que fan de mirador sobre el riu Ter. Per acabar, hi va haver dos espontanis: l'ermità i cèlebre folklorista Xavier Roviró va recitar de memòria un poema llarg de Mossèn Cinto Verdaguer que versava sobre la vida sexual de dos rius d'aquella comarca; i una noia, que lluia una samarreta verda que s'adeia amb tots els colors del verd d'aquell paratge, va expressar en silenci, subliminalment, unes emocions tan íntimes i excelses que només van ser captades pels espectadors més atents.



Parc d'Olèrdola

DATA: diumenge 26 d'octubre.

MUNICIPI: Olèrdola.

HORA: a les 12 h.

ACTE: Recital de poesia.

LLOC: Conjunt monumental d'Olèrdola.

Temps meteorològic: ben assolellat

Puntualitat de l'acte: el quart d'hora acadèmic.



Puntualitat del públic: el quart d'hora acadèmic.

Presentació de l'acte:

Carles Hac Mor i Ester Xargay.

Autoria de l'acte:

Pau Gener Galín i Víctor Bonetarbolí.

Cadires: bancs i pedrissos per a més de trenta persones.

Assistència: setze persones.

Acceptació del públic: molt bona i participativa.

Difusió: la pròpia de Poesia als Parcs.



Observacions: la poesia de Pau Gener es va adir a bastament tant amb la vista panoràmica que es veia des de l'escenari natural o mirador del parc com amb la poesia de Víctor Bonetarbolí. Gener substituïa Anna Gual, que per ser a Alemanya no va poder recitar, mal que constava al programa. Ester Xargay va entonar una cançó seva d'enardiment poètico-reinvidicatiu. Tant Gener com Bonetarbolí van demostrar una gran capacitat d'enartar el públic, i és que tots dos, cadascú pel seu cantó, han fet recitals per diferents països i això els ha donat una gran experiència. Val a dir, posem per cas, que Pau Gener és conegut, a Catalunya, com el John Lenon de Sant Celoni, i als Estats Units com el Pau Gener de Nova York. Al parc d'Olèrdola va venir acompanyat per la Yoko Ono de Sant Celoni. I els batecs de les selves africanes, que tant coneix Bonetarbolí, van marcar el ritme dels seus poemes. Per acabar l'acte, la poetessa de Vilafranca del Penedès Sílvia Amigó va recitar, magistralment, versos de Joan Vinyoli.

Parc del Garraf

DATA: diumenge 16 de novembre.
MUNICIPI: Begues.
HORA: a les 12 h.

ACTE: Recital de poesia.
LLOC: Centre Cultural el Roure.



Presentació de l'acte: **Carles Hac Mor** i **Ester Xargay**.

Autoria de l'acte: **Sònia Moll**, **Salem Zenia** i **Clara Peia** (teclat).



Cadires: unes setanta.

Assistència: cinquanta-vuit persones.
Acceptació del públic: extraordinàriament bona.
Difusió: la pròpia de Poesia als Parcs i del Centre el Roure de Begues.

Observacions: els poemes dels dos poetes que hi van recitar van ser tots molt i molt aplaudits, més del que és habitual en aquests recitals. Els de Sònia Moll van fer literalment plorar a molts assistents, i el de Salem Zenia van interessar

en la versió original, en amazic, i van commoure tothom en la versió en català. Quant a la música Clara Peia, que amb el seu teclat va agombolar els poemes de Sònia Moll, va ser absolutament brillant, musicalment i també per l'expressió del seu cos. Tots dos poetes van ser obsequiats, pel Grup de Lectura de Begues, amb unes pedres que tenien gravats uns versos de Moll i de Zenia. I val a dir que aquest és un exiliat polític que va haver de fugir d'Argèlia, concretament de la Cabília, per defensar la cultura amazic, mal anomenada també berber.



Parc del Foix

DATA: diumenge 7 de desembre.
MUNICIPI: Castellet i la Gornal.
HORA: a les 12 h.

ACTE: Recital de poesia.
LLOC: Plaça de Castellet.

Temps meteorològic: molt bo.
Puntualitat de l'acte: el quart d'hora acadèmic.
Puntualitat del públic: el quart d'hora acadèmic.

Presentació de l'acte: **Carles Hac Mor** i **Ester Xargay**.

Autoria de l'acte: **Tònia Pasola** i **Eduard Sanahuja**.



Cadires: bancs i pedrissos per a més de quaranta persones.

Assistència: més de cinquanta persones.

Acceptació del públic: molt bona i participativa.

Difusió: la pròpia de Poesia als Parcs.

Observacions: en la poesia dels dos poetes participants, hi emergeix el jo líric, en el cas de Tònia Pasola embolcallat amb efluvis èpics i en el d'Eduard Sanahuja esperonat, el jo, per una ironia fina. Per aquestes raons i per l'alta qualitat de llurs poemes, tots dos recitadors van deixar bocabadat el públic, que va romandre atent en una actitud més expectant de la que és habitual fins i tot en recitals en els quals, gairebé com en aquest, els oients es mostren com abduïts per la celebració dels mots que sempre és la poesia. Ras i curt: el recital fou preciós i memorable. Com a cloenda, no pas menys excel·lent, hi recitaren sengles poemes dues espontànies, dues poetesses d'orella alta, Anna Aguilar-Amat i Goya Gutiérrez.



Espai Natural de les Guilleries-Savassona - 2014



LES XIFRES DE POESIA ALS PARCS - LLETRES I PAISATGES

PRESSUPOST

• Coordinació, assistència tècnica i retribucions dels músics dins "VIU AL PARC:.....	5.550€ bruts
• Retribucions dels poetes (Institució de les Lletres Catalanes)ILC : 150 € per poeta x 16 poetes.....	2.400€ bruts
• Retribucions dels poetes de Lleida (Diputació de Lleida): 200 € x 2 poetes.....	400€ bruts
• Impressió del programa: tiratge de 9.000 tríptics + 120 cartells.....	1.881,07€ bruts
* Video commemoratiu 10 anys del cicle:	760€ bruts
• Realització, edició i compressió de vídeos per penjar Youtube:.....	9.474€ bruts

TOTAL.....	20.465,07€ bruts

SÍNTESI DEL PROGRAMA 2013

- 11** recitals realitzats.
- 9** parcs naturals visitats.
- 26** poetes i poetesses participants.
- 5** músics o grups acompanyants.
- 1** rondalla de 7 músics.
- 1** ballarina.
- 9.000** programes impressos i distribuïts.
- 120** cartells impressos i distribuïts.
- 789** assistents al total de recitals (70 assistents de mitjana).

Nota: en el nou portal web de la Xarxa de Parcs Naturals que s'està construint, tota la visualització dels vídeos es realitzarà utilitzant el canal YouTube. Actualment s'està procedint a carregar tot l'arxiu de vídeos del portal de la Xarxa de Parcs Naturals al canal YouTube.

Canal YouTube www.youtube.com/posesialsparcs el 2014.



CREATOR STUDIO

TAULER

GESTOR DE VÍDEOS

COMUNITAT

CANAL

ANALYTICS

Visualització general

Temps real

Informes de visualitzacions

Visualitzacions

Dades demogràfiques

Ubicacions de les reproduccions

Fonts del trànsit

Dispositius

Retenció de públic

Interacció de l'audiència

Subscriptors

Magrada i No magrada

Preferits

Comentaris

Compartir

Anotacions

CREA

Envia suggeriments

Visualització general

Comparació...

Grups ▾

Baixa informe

Cerca contingut

Cerca ubicacions

1/1/14 – 31/12/14

Vídeos penjats

Llistes de reproducció



Poesia als parcs. Lletres i paisatges

Data de creació: 24/02/2011 • Vídeos: 2.405 • Visualitzacions totals: 108.211

CANAL

01/01/2014 – 31/12/2014

Rendiment

VISUALITZACIONS
34.990 ▲MINUTS DE VISUALITZACIÓ ESTIMATS
31.197 ▲SUBSCRIPTORS
36

Interacció

MAGRADA
122NO MAGRADA
21COMENTARIS
121 ▲VÍDEOS COMPARTITS
158PREFERITS AFEGITS
21 ▲PREFERITS SUPRIMITS
3 ▲

Els 10 vídeos més populars

Explora tot el contingut

Vídeo	Visualitzacions	Minuts de visualització estimats	M'agrada
Marc Egea improvisació musical amb viola de...	2.202 (6,3%)	1.945 (6,2%)	4
Jordi Mestres interpretació musical amb grall...	1.077 (3,1%)	836 (2,7%)	2
Oda a la pàtria	551 (1,6%)	698 (2,2%)	2
Meritxell Nus recita, Termini vident	513 (1,5%)	326 (1,0%)	1
Josep Pedrals recita Josep Pedrals, I ja hi tor...	509 (1,5%)	562 (1,8%)	3
David Caño recita David Caño, La llibertat	500 (1,4%)	527 (1,7%)	2
Adrià Grandia toca la viola de roda	466 (1,3%)	605 (1,9%)	3
Nen del bosc interpreta Bikimel	403 (1,2%)	874 (2,8%)	3
Rosa Pou canta Xavi Llosas, con música de X...	344 (1,0%)	340 (1,1%)	1
Ester Xargay, recita Oda a la pàtria	326 (0,9%)	216 (0,7%)	0

Dades demogràfiques

ZONES GEOGRÀFIQUES PRINCIPALS

Espanya
Brasil
Itàlia
França
Mèxic

SEXE

Home 61%
Dona 39%

Descobriment

PRINCIPALS UBICACIONS DE LES REPRODUCCIONS

Pàgina de visualització de YouTube 94%
Reproductor inserit en altres llocs web 5,2%
Pàgina del canal de YouTube 0,8%
Altres 0,1%

PRINCIPALS FONTS DE TRÀNSIT

Cerca a YouTube 34%
Vídeo suggerit de YouTube 25%
Lloc web extern 14%
Altres 26%

Coordinació del cicle

Carles Hac Mor i Ester Xargay

Projecte inicial

Vallgrassa. Centre Experimental de les Arts

Amb la col·laboració de

Ajuntaments de Begues, Castellet i la Gornal, Olèrdola, Sant Celoni i Viladrau; BOUESIA 2014, Aplec de Bouetes a Deltebre; Ca l'Agustí d'Olzinelles; Centre d'Art i Natura de Farrera; Vallgrassa. Centre Experimental de les Arts; La Massa. Centre de Cultura Vilassarenc; Obra Cultural de l'Alguer; Fundació JV Foix; Museu d'Arqueologia de Catalunya – Olèrdola; Parc Natural de la Serra de Collserola; Parc Natural del Delta de l'Ebre; Parc Natural de l'Alt Pirineu; Diputació de Lleida; Institut d'Estudis Ilerdencs, i les oficines tècniques i el personal dels parcs participants.

Més informació

Tel. 693 504 713 (Carles o Ester)

xarxaparcs@diba.cat

Els recitals de **Poesia als parcs. Lletres i paisatges** són filmats.
Els poemes es poden veure i escoltar a Internet,
a <http://parcs.diba.cat/web/multimedia>
i www.youtube.com/user/poesiaalsparcs
i al portal www.lletrescatalanes.net

Organització:



Diputació
Barcelona

Àrea de Territori
i Sostenibilitat



Mancomunitat
de Catalunya

1914 2014



Generalitat de Catalunya

Institució de les Lletres Catalanes

Amb el suport de:

