



# COM S'HI POT PARTICIPAR?

## MONOGRÀFICS D'ARTS

- Cal sol·licitar l'activitat emplenant el formulari de preinscripció.
- Els **Monogràfics d'Arts** s'inicia l'octubre del 2024 i acaba el juny del 2025.

- Artistes i professionals participants, i etapes escolars a què va dirigida l'activitat:

|  |  |
|--|--|
| <b>Dani Coma</b> , monogràfic de teatre                                      | ESO, batxillerat i cicles formatius            |
| <b>Marta Aran</b> , monogràfic de drag-king/drag-queen                       | 2n cicle d'ESO, batxillerat i cicles formatius |
| <b>Xavier Palomino</b> , monogràfic de teatre físic                          | 2n cicle d'ESO, batxillerat i cicles formatius |
| <b>Marta Soley, Núria Nia</b><br>monogràfic de fotografia creativa amb mòbil | ESO, batxillerat i cicles formatius            |

- **Sessions i durada:** cada monogràfic inclou quatre sessions d'una hora i mitja cadascuna o bé tres sessions de dues hores cadascuna.

- **Temporalitat:** es pactarà amb el centre docent. Es poden fer durant dies seguits, alternats o un cop a la setmana.

- L'artista es posarà en contacte amb el centre per organitzar les sessions.

- **Franja d'horaris de realització de les sessions:** entre les 9.30 i les 14.00 hores.

- **Nombre de participants:** un grup classe per sessió, 24 alumnes com a màxim.

- Han de participar els mateixos alumnes en totes les sessions, ja que es tracta d'una pràctica evolutiva.
- És important que l'alumne tingui interès i estigui motivat per fer l'activitat.

- **Lloc:** les sessions s'han de dur a terme en un espai diàfan que permeti el moviment, com ara un gimnàs o una sala polivalent gran.

- **Material:** el centre ha d'instal·lar prèviament el material al lloc on es durà a terme la sessió.

Cal disposar del material següent:

- Pantalla
- Projector
- Reproductor amb entrada USB o cable minijack
- Accés a Internet
- Equip de so i microfonia

Cal portar roba còmoda, de gimnàstica.

En alguns casos, els artistes sol·licitaran al centre material específic per a les sessions.

- **Pautes que cal seguir per dur a terme les sessions:**

- Cal informar prèviament els alumnes de l'activitat i del seu funcionament.
- Durant les sessions, cal la presència del professorat responsable.
- Durant el període d'inscripció s'organitzarà amb el centre la presentació final del monogràfic amb els alumnes.
- Durant la sessió, cal evitar entrades i sortides dels assistents.
- L'artista ha de tenir aigua durant les sessions.