



COM S'HI POT PARTICIPAR?

ELS OFICIS DE LES ARTS

- Cal sol·licitar l'activitat emplenant el formulari de preinscripció.
- L'activitat **Els Oficis de les Arts** s'inicia l'octubre del 2024 i acaba el juny del 2025.

- **Es pot escollir una sessió de dues hores de l'opció A o B.**

A. Xerrada en la qual un professional artístic explica als alumnes la seva trajectòria, la seva formació, els reptes i els processos de creació del seu ofici. Per a aquesta sessió, és necessari l'apartat de material.

B. Assessorament tècnic d'un dels oficis d'escenografia, il·luminació, imatge i so en aquells centres que estiguin desenvolupant un projecte artístic. Per optar a aquest assessorament, serà imprescindible que el centre informi prèviament sobre el projecte i les seves necessitats tècniques.

La comunicació entre centre i professional es durà a terme mitjançant correu electrònic i/o telèfon.

- Artistes i professionals participants, i etapes escolars a què va dirigida l'activitat:

Marc Salicrú , escenografia i il·luminació	4t d'ESO, batxillerat i cicles formatius
Sergio Roca , imatge i so	4t d'ESO, batxillerat i cicles formatius

- **Durada de les sessions:** Sessions de dues hores per a 4t d'ESO, batxillerat i cicles formatius.

- **Franja d'horaris de realització de les sessions:** entre les 10.00 i les 14.30 hores.

- **Nombre de participants:** dos grups classe per sessió, com a màxim.

- **Lloc:** les sessions es poden dur a terme en una aula gran, biblioteca, sala d'actes o espai polivalent.

- **Material:** el centre ha d'instal·lar prèviament el material al lloc on es durà a terme la sessió. Cal disposar del material següent:

- Pantalla
- Projector
- Equip de so i microfonia
- Reproductor amb entrada USB o cable minijack
- Accés a Internet

En alguns casos, els artistes sol·licitaran al centre material específic per a la sessió.

- **Pautes que cal seguir per dur a terme les sessions:**

- És important donar a conèixer els artistes als alumnes abans de les sessions.
- Cal que el professorat faci una breu presentació de l'artista abans de començar la sessió.
- La persona responsable del centre ha d'avisar la consergeria del dia i l'hora d'arribada de l'artista.
- Cal incentivar la comunicació entre alumnes i artistes.
- Durant la sessió, cal evitar entrades i sortides dels assistents.
- El professorat ha d'estar amb els alumnes durant tota la sessió.
- Cal que l'artista tingui aigua durant la sessió.